

Musikschule Waldkirch

„All You Can Play“

Das Verzeichnis aller Veranstaltungen zum
Musizieren(lernen)
im Sommersemester 2024



Schüler*innen, die im Tarif ML unterrichtet werden, haben die Möglichkeit unbegrenzt an allen für sie in Frage kommenden Veranstaltungen dieses Verzeichnisses teil zu nehmen.

Auch die Angebote im Bereich MLB sind offen für alle ML Schüler*innen. Vor allem die Ensembles im Bereich MLB sind für den Übergang oft noch die passende Gruppe für junge ML Schüler*innen.

MLB Schüler*innen können ausschließlich die für diesen Bereich angebotenen Basisensembles und Angebote besuchen.

Die Angebote, die blau unterlegt sind, sind offene Angebote, zu denen auch externe Mitspieler*innen, Erwachsene und Eltern eingeladen sind, die in den Angeboten als Gäste bezeichnet werden.

Gäste melden sich per Mail (postkorb@musikschule-waldkirch.de) unter Angabe des gewünschten Kurses im Büro der Musikschule an - am besten nach Absprache mit dem Kursleiter. Sie bekommen eine Rechnung über den beim Kursangebot notierten Preis, die ohne SEPA und Dauerauftrag zu bezahlen ist.

Die Kommunikation in der Musikschule läuft im Wesentlichen über die Musikschul App der Firma Mikel Software GmbH. Laden Sie sich zur Nutzung bitte die „Musizierlernhaus App Waldkirch“ herunter oder die Webversion, die Sie unter folgendem Link finden. <https://app.musikschulverwaltung.de/waldkirch/>

Danach können Sie durch Scannen des jeweiligen Kontakt - Codes innerhalb der App den gewünschten Kontakt herstellen.

Praktische Erklärungen/Tutorials zur App finden Sie auch unter:

<https://www.youtube.com/playlist?list=PLyPS8K56SJzsLfdHD5feoj1vElgzufYyD>

Besuchen Sie doch mal unsere Website: www.musikschule-waldkirch.de

Angebote für den Bereich MLB

Musikalische Spiele Die Spielregeln der Musik werden spielerisch entdeckt (Notenlesen, Rhythmus etc.)		Stefan Goeritz und Schüler*innen ab 15 App Kontakt: 150-TRJ-EMC	
Montag bis Freitag 15:00 – 17:00 Mittwoch erst ab 15:30		Teilnehmerzahl variabel	Raum: Saal Mitte
Zielgruppe: dieses Angebot ist eine Ergänzung des Instrumentalunterrichtes für alle jungen Schüler*innen			

KaKaO		Berthilde Galosi App Kontakt: OIZ-CCX-G6C	
wöchentlich Dienstag 17:00 – 18:00	Teilnehmerzahl mindest: 3 höchst: 20	Raum: Saal	Preis für Gäste 82,- Euro pro Semester
Zielgruppe: Streicherschüler*innen im Grundschulalter bis Klasse 6 Gäste sind willkommen			

Vorstufenorchester		Michael Schätzle App Kontakt: 200-2KP-ODC	
wöchentlich Mittwoch 17:00-17:45	Teilnehmerzahl mindest: 10 höchst: 45	Raum: Saal	Preis für Gäste 26,- Euro pro Semester
Zielgruppe: alle Bläser*innen und Schlagzeuger*innen - Leistungsstand Junior Abzeichen			

Junge Altflöten		Bettina von Lieres App Kontakt: 4ZS-8T9-PO8
wöchentlich Dienstag 17:00-17:45	Teilnehmerzahl nach Absprache	Raum: EMP 2
Zielgruppe: junge Blockflötenschüler*innen, die schon mit dem Spiel auf der Altflöte begonnen haben		

Ensemble Kunterbunt		Bettina von Lieres App Kontakt: 4ZS-8T9-PO8
wöchentlich Mittwoch 17:45-18:30	Teilnehmerzahl mindest: 2 höchst: 10	Raum: EMP 2
Zielgruppe: Blockflötenschüler*innen aus den Bereichen ML und MLB, die schon sicher auf der Altblockflöte sind und Spaß haben alle Flöten im Wechsel zu spielen		

L'Akkritz Kids (Semesterthema: Ensemblespiel)		Karin Fleck App Kontakt: IYG-TYW-K92
wöchentlich Freitag 17:15 – 18:15	Teilnehmerzahl mindest: 2 höchst: 20	Raum: Bandraum
Zielgruppe: Akkordeonist*innen im Bereich MLB, die Freude am gemeinsamen Spielen, Improvisieren und Experimentieren haben. Auch (MLB) Schüler*innen anderer Fachrichtungen sind willkommen! In diesem Semester spielen wir leichte mehrstimmige Stücke und trainieren das Zusammenspielen mit anderen.		

Klassenkurs		Benedict Walter App Kontakt: CCL-27P-YLT
Termine nach Absprache	Teilnehmerzahl nach Absprache	Raum: Proben 7
Zielgruppe: junge Oboenschüler*innen der Musikschule		

Harfenensemble MLB + ML		Samira Nowarra App Kontakt WL3 Z98 J92	 WL3•Z98•J92
Termine nach Absprache	Teilnehmerzahl mindest: 3	Raum nach Absprache	
Zielgruppe: alle Harfenschüler*innen der Musikschule			

Cellogruppe Anfänger		Antoine Billet App Kontakt: FOL-X6H-UAZ	 FOL • X6H • UAZ
wöchentlich Donnerstag 15:30-16:15	Teilnehmerzahl mindest: 2 höchst: 5	Raum: Silent Bereich	
Zielgruppe: Cellist*innen, die die erste Lage lernen			

Angebote für den Bereich ML

Ensembles/ Kammermusik

Gitarrenensemble		Werner Fischer App Kontakt: XFV-HD2-S3M	 <small>XFV • HD2 • S3M</small>
wöchentlich Mittwoch 15:30-16:55	Teilnehmerzahl mindest: 4 höchst: 12	Raum: Proben 1+ 2	
Zielgruppe: fortgeschrittene Gitarrenschüler*innen – Tarif ML			

Blockflötenensemble „Fluturas“		Bettina von Lieres App Kontakt: 4ZS-8T9-PO8	 <small>4ZS • 8T9 • PO8</small>
wöchentlich Mittwoch 18:45-19:30	Teilnehmerzahl mindest: 2 höchst: 12	Raum: EMP 2	Preis für Gäste 100,- Euro pro Semester
Zielgruppe: Fortgeschrittene Flötist*innen, die mindestens Sopran-, Alt- und Tenorblockflöte spielen – gerne auch Erwachsene			

Streichquartett		Matías Pérez App Kontakt: S7V-UOR-50E	 <small>S7V • UOR • 50E</small>
2x im Monat 60 Minuten	Teilnehmerzahl mindest: 3 höchst: 4	Raum: Proben 5	Preis für Gäste 134,- Euro pro Semester
Zielgruppe: fortgeschrittene Streicher*innen			

Blockflöte, Cello & Co		Bettina von Lieres App Kontakt: 4ZS-8T9-PO8	 <small>4ZS • 8T9 • PO8</small>
wöchentlich Donnerstag 18:30-19:15	Teilnehmerzahl mindest: 2 höchst: 8	Raum: EMP 2	
Zielgruppe: Fortgeschrittene Blockflötenspieler*innen und Freund*innen mit anderen Instrumenten (Alter ca. 5. – 9. Klasse)			

Querflötenensemble		Alfredo Mendieta App Kontakt: A62-72K-MIM	 A62-72K-MIM
wöchentlich Montag 18:45-19:30	Teilnehmerzahl mindest: 3 höchst: 12	Raum: Proben 6	
Zielgruppe: Querflötenschüler*innen der Musikschule			

Bläserquintett 1		Annette Winker App Kontakt: NVR-WA2-9WE	 NVR-WA2-9WE
wöchentlich Donnerstag 17:00 -17:45	Teilnehmerzahl 5	Raum: Bandraum	
Zielgruppe: Querflöte, Oboe, Klarinette, Horn, Fagott (13-16 Jahre)			

Bläserquintett 2		Annette Winker App Kontakt: NVR-WA2-9WE	 NVR-WA2-9WE
wöchentlich Donnerstag 15:15-16:00	Teilnehmerzahl 5	Raum: Bandraum	
Zielgruppe: Querflöte, Oboe, Klarinette, Horn, Fagott (12-15 Jahre)			

Kammermusik mit Klavier		Patricia Germano App Kontakt: QZB-VDU-DOK	 QZB-VDU-DOK
1x im Monat 60 Min. Samstagvormittag nach Absprache	Teilnehmerzahl mindest: 2 höchst: 8	Raum: Proben 8/9 Silent Lounge	Preis für Gäste 47,-Euro pro Semester
Zielgruppe: Klavierspieler*innen und andere Schüler*innen der Musikschule, die Lust haben miteinander zu musizieren – Gäste sind willkommen			

Kammermusik Streicher/Klavier		Berthilde Galosi App Kontakt: OIZ-CCX-G6C	 OIZ-CCX-G6C
Donnerstag 18:00-19:00 oder nach Vereinbarung	Teilnehmerzahl mindest: 2 höchst: 8	Raum: Proben 5	Preis für Gäste 188,-Euro pro Semester
Zielgruppe: Streicher*innen und Pianist*innen, Gäste sind willkommen			

Schlagzeugensemble		Victoria Ifrim App Kontakt: 50E-0B1-GTV	 50E-0B1-GTV
wöchentlich Freitag 13:05 – 13:45	Teilnehmerzahl 6	Raum: Saal Schlagzeug	
Zielgruppe: Schlagzeugschüler*innen der Musikschule nach Absprache			

Schlagzeug-Duo		Victoria Ifrim App Kontakt: 50E-0B1-GTV	 50E-0B1-GTV
wöchentlich Dienstag 13:30 – 14:00	Teilnehmerzahl 2	Raum: Saal Schlagzeug	
Zielgruppe: Schlagzeugschüler*innen der Musikschule nach Absprache			

Hornensemble – von Klassik bis Pop		Stephan Rinklin App Kontakt: EUP-URG-076	 EUP-URG-076
wöchentlich Dienstag 20:05-20:50	Teilnehmerzahl mindest: 3 höchst: 8	Raum: Saal	Preis für Gäste 127 Euro pro Semester
Zielgruppe: Hornist*innen ab Niveau „JMLA Silber“ des BDB (Bund Deutscher Blasmusikverbände) – Gäste sind willkommen!			

Tuba-Ensemble		Stephen Altoft App Kontakt: 4B8-HVF-GY7	 4B8-HVF-GY7
1- 2 Samstage im Monat. Termine nach Absprache	Teilnehmerzahl mindest: 3 höchstens 8	Raum: EMP1	Preis für Gäste 43 Euro pro Semester
Zielgruppe: Tuba-, Euphonium-, Tenorhorn- und Baritonspieler*innen Niveau Silberabzeichen Gäste willkommen!			

Blechbläser-Kammerensemble		Stephen Altoft App Kontakt: 4B8-HVF-GY7	 4B8-HVF-GY7
1-2 Samstage im Monat. Termine nach Absprache	Teilnehmerzahl mindest: 4 höchst: 10	Raum: EMP1	Preis für Gäste 34 Euro pro Semester
Zielgruppe: Blechbläser*innen, Niveau Silberabzeichen, Blechbläserquartett oder Quintett erwünscht Gäste willkommen!			

Bands

Runway: Der Einstieg ins Bandspiel (Rock/Pop)		Julian Soder App Kontakt: FIP-2PI-020 
wöchentlich Montag 19:00	Teilnehmerzahl mindest: 3 höchst: 12	Raum: Bandraum
Zielgruppe: Schüler*innen von ca.10 bis 14 Jahren, leichte Grundkenntnisse erforderlich Instrumente: Gitarre, Schlagzeug, Bass, Keyboards, Gesang		

Feel the Groove: Funk & Fusion Band für fortgeschrittene Schüler*innen		Julian Soder App Kontakt: FIP-2PI-020 
14-tägig Freitag 15:15	Teilnehmerzahl mindest: 2 höchst: 10	Raum: Bandraum
Zielgruppe: fortgeschrittene Schüler*innen ab ca.16 Jahren (v.a.Tarif MLP) Instrumente: Gitarre, Keyboards, Bass, Schlagzeug - nach Absprache grundsätzlich alle Instrumente, die beim jeweiligen Stück sinnvoll sind		

Splitback: Best of Rock – 70s till today		Julian Soder App Kontakt: FIP-2PI-020 
14-tägig Freitag 20:30	Teilnehmerzahl mindest: 4 höchst: 10	Raum: Proben 2
Zielgruppe: Schüler*innen ab 14 Jahren, gute Grundkenntnisse erforderlich Instrumente: Gesang, Gitarre, Schlagzeug, Bass, Keyboards		

Joy Included: Inklusive Band		Julian Soder App Kontakt: FIP-2PI-020 
14 - tägig Freitag 15:15	Teilnehmerzahl mindest: 3 höchst: 12	Raum: Bandraum
Gäste sind willkommen! (kostenlos)		

Latin Ensemble: Bossa meets Salsa		Julian Soder App Kontakt: FIP-2PI-020 
14-tägig Freitag 19:00	Teilnehmerzahl mindest: 2 höchst: 10	Raum: Bandraum
Zielgruppe: Schüler*innen ab 14 Jahren, gute Grundkenntnisse erforderlich Instrumente: Gesang, Gitarre, Schlagzeug, Percussion, Piano, Bass, Saxophon, Querflöte, Trompete		

Große Orchester

SaxoGrooves		Katrin Teschke App Kontakt: RJ3-7OK-35W	
			
3 Mal donnerstags pro Monat (nach Plan) 19:00-20:00	Teilnehmerzahl mindest: 8 höchst: 12	Raum: Bandraum	Preis für Gäste 70 Euro pro Semester
Zielgruppe: Saxophonspieler*innen, E-Bass, Gitarre, Schlagzeug, Gesang von 12 bis 15 Jahre			

Jazz-Trio oder mehr		Katrin Teschke App Kontakt: RJ3-7OK-35W	
			
1 Mal donnerstags pro Monat (nach Plan) 19:00 – 20:00	Teilnehmerzahl mindest: 3 höchst: 5 nach Absprache	Raum: Bandraum	Preis für Gäste 59 Euro pro Semester
Zielgruppe: Klavier, E-Bass, Gitarre, Drum Set, Vibraphon, Gesang ab 16 Jahre			

Jugendblasorchester (JBO)		Michael Schätzle App Kontakt: 200-2KP-0DC	
			
wöchentlich Mittwoch 18:45 – 20:15 (Besetzung nach Absprache)	Teilnehmerzahl mindest: 10 höchst: 65	Raum Saal	Preis für Gäste 38 Euro pro Semester
alle Bläser*innen, Leistungsstand Leistungsabzeichen in Bronze			

Jugendsinfonieorchester (JSO)		Alfredo Mendieta & Matías Pérez App Kontakte:	
		 	
		A62-72K-MIM S7V-UOR-50E	
wöchentlich Mittwoch 17:45 – 18:45	Teilnehmerzahl mindest: 10 höchst: 25	Raum: Saal	Preis für Gäste 54 Euro pro Semester
Zielgruppe: alle Orchesterinstrumente – externe Spieler*innen sowie Erwachsene können nach Absprache mit der Orchesterleitung teilnehmen.			

Musiktheorie, Musikgeschichte, Improvisation, Komposition, Tontechnik

Vorbereitungskurs Leistungsabzeichen (Theorie) – Fortsetzung aus dem SS Anschlusskurs Bronze oder Silber nach Absprache		Benedict Walter App Kontakt: CCL-27P-YLT	
wöchentlich Freitag 14:00-14:45	Teilnehmerzahl: mindest: 3 höchst: 8	Raum: Saal Mitte	Preis für Gäste 129,-Euro pro Semester
Zielgruppe: Schüler*innen der Musikschule, Gäste sind willkommen!			

Komposition		Vasiliki Kourti-Papamoustou App Kontakt: SIO-730-SD1 	
wöchentlich Mittwoch 14:00-14:45 oder nach Absprache	Teilnehmerzahl mindest: 1 höchst: 5	Raum: Proben 11	
Zielgruppe: Alle Schüler*innen der Musikschule nach Absprache; bitte Instrumente mitbringen			

Songwriting + Umsetzung der Songs im Bandkontext		Lars Ponath-Fuch App Kontakt: 4P3-QOA-65C 	
ab November wöchentlich Freitag um 15:15 Uhr	mindest: 2 höchst: 8	Raum: Bandraum	
Zielgruppe: alle			

Tontechnik		Vasiliki Kourti-Papamoustou App Kontakt: SIO-730-SD1 	
wöchentlich Mittwoch 17:00-17:45	Teilnehmerzahl mindest: 1 höchst: 5	Raum: Bandraum	Preis für Gäste 234,- Euro pro Semester
Zielgruppe: Schüler*innen der Musikschule ab 12 Jahren – Gäste sind willkommen!			

Freie Improvisation A für erfahrene Teilnehmer		Stephen Altoft App Kontakt: 4B8-HVF-GY7 	
wöchentlich Donnerstag 18:00 – 18:30	Teilnehmerzahl mindest: 1 höchst: 10	Raum: Proben 3	
Zielgruppe: Alle Instrumentalist*innen ab ca. 6. Klasse			

Freie Improvisation B für Anfänger		Stephen Altoft App Kontakt: 4B8-HVF-GY7 	
wöchentlich Freitag 16:10-16:40	Teilnehmerzahl mindest: 2 höchst: 10	Raum: Proben 3	
Zielgruppe: Alle Instrumentalist*innen bis ca. 6. Klasse			

Workshops & Kurse

Klavier trifft Orgel		Patricia Germano App Kontakt: QZB-VDU-DOK	 QZB-VDU-DOK
Termin: Samstag, 9. Juni 10:00-10:45 10:45-11:30	Teilnehmerzahl: höchst: 20	Evangelische Kirche Waldkirch	
Zielgruppe: Für Pianist*innen, die gerne mehr über die Orgel wissen wollen und Lust haben zu experimentieren!			

Angebote der Freunde und Förderer

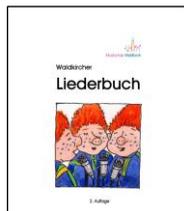
Kennen Sie schon unseren Förderverein, die „Freunde und Förderer der Musikschule Waldkirch e.V.“? Dieser gemeinnützige Verein ermöglicht unserer Musikschule die Anschaffung neuer Instrumente und nötigen Unterrichtsmaterials wie z.B. Noten und unterstützt uns bei der Durchführung vieler Konzerte. Die Preise der Angebote des Fördervereins sind Unkostenbeiträge. Wir freuen uns über zusätzliche Spenden und besonders über Ihre Mitgliedschaft.

Informieren Sie sich auf der Website:

www.fv-musikschule-waldkirch.de

Zum Kauf der Angebote wenden Sie sich bitte per Mail an die jeweilige Kontaktadresse.

Das „Waldkircher Liederbuch“



Unser Förderverein hat ein Liederbuch herausgegeben mit 60 bekannten und beliebten Kinder- und Volkslieder, die von den Lehrern der Musikschule in Absprache mit Kindergärten und Grundschulen zusammengestellt und aufgeschrieben wurden, um die Grundlage für ein gemeinsames Liedgut zu schaffen. Fördern Sie mit uns das gemeinsame Singen und unterstützen Sie gleichzeitig unseren Förderverein. Sie erhalten das Liederbuch im Büro sowie bei allen Lehrern der Musikschule.

Neue Mitglieder des Fördervereins bekommen ein Exemplar gratis.

Preis: 5,- Euro

Kontakt: postkorb@musikschule-waldkirch.de

Und: alle Lehrer*innen der Musikschule

Verrückte Sachen von Drachen zum Lachen – ein MLE-Paket für die ganze Familie

Karin Fleck
App Kontakt:
IYG-TYW-K92



IYG • TYW • K92

Die ersten 5 Kapitel der Geschichte erhalten Sie im Paket für 15 Euro. Jedes neu erscheinende Fortsetzungskapitel bekommen Sie dann für 4 Euro. Mit dem Kauf dieses Paketes unterstützen Sie den Förderverein der Musikschule. Herzlichen Dank!

Eine Musikgeschichte zum Vorlesen, Anschauen Mitsingen und Mitspielen! Der kleine Drache Hallodrius erlebt in jedem Kapitel ein spannendes Abenteuer und bringt sich durch seine etwas tollpatschige Art immer wieder in lustige Situationen. Am Ende jedes Kapitels wird die Handlung durch die passende Strophe des Drachenliedes zusammengefasst. Das Paket enthält für jedes Kapitel:

- Die Drachengeschichte in gehefteter Form mit Illustrationen zum selbst Ausmalen
- Die Noten für das Lied
- Ein Video-Link zur Geschichte (wahlweise Audio-Datei), Dauer ca. 10 Minuten
- Ein Video-Link zu einer Instrumenten-Bastel- und Mitspielanleitung für das Lied